

МОЛЧИТ РЕКА^{*)} (татарская)

Русский текст С. ЗАЯЦКОГО

Andante

ре - ка
ус - тал

С. 1. Мол - чит ре - ка, мол - чат по - ля...
А. конь у - стал, был до - лог путь,
ре - ка, уста - вта -
у - стал по -

ту - ман зем - ля мол - чит.
но - ра по - ра, мой конь.

-ет ту - ман, и вся зем - ля мол - чит.
- ра те - бе, и от - дех - нуть, мой конь.

^{*)} По желанию хор может исполняться без сопровождения.
Гармонизация Г. Лобачева (1888-1953)

morendo

1. *piu mosso*

2. *f*

3. Про- снись, же- на, встре-
но не ви- дел

morendo

2. Мой

piu mosso

mf

- чай ме- ня и на- кор- ми ов- сом ко-
я те- бя, я род- ной наш дом, ле- са, по-

ritard.)*

1. *ritard.*)*

2. *ritard.*)*

4. Дав-

5. Сю-

*ritard. при повторении.

pp *mf*

Спо_ю те_бе про дол_гий путь, продол_гий путь, спо_ю те_бе, спо_ю,
 - ю те_бе про дол_гий путь, но

molto sostenuto

pp

но не те_перь, ког_да - ни_будь, ког_да - ни_будь, но не те_
 не те_перь, ког_да ни_

ritard. *p*

_перь спо_ю.
 - будь спо_ю.

pp *Solo* Мол_

ritard. 8

Темпо I

r *Zacr. ртом*

- чит ре - ка, мол - чат по - ля,

r *Zacr. ртом* вста -

Темпо I

pp

Zacr. ртом

Zacr. ртом

Все *Zacr. ртом*

- ст ту - ман, и вся зем -

Largo

зем - ля мол - чат.

- ля мол - чат.

Largo

morendo